

GLASBA

1. kontrolna naloga za dijake 1. letnika gimnazije

Ime in priimek: Emma Nemec

Doseženih 16,5 točk od 44

Razred: 1.C

in ocena m7d(1)

Datum: 6.12.2018

B

Poglavje: Zvočni pojavi do Glasbene zasedbe

Navodila dijaku: Pišite z nalivnim peresom ali kemičnim svinčnikom. Če se zmotite, napisano prečrtajte (ne uporabljajte korekturnega sredstva-edigsa). Odgovori, pisani z navadnim svinčnikom, nejasni in nečitljivi odgovori se ovrednotijo z nič (0) točkami.

Število točk, ki jih lahko dosežete, je 44. Meje med ocenami so navedene v razpredelnici:

do 19,5 točk	od 20 do 25,5 točk	od 26 do 32,5 točk	od 33 do 39,5 točk	od 40 do 44 točk
nzd (1)	zd (2)	db (3)	pdb (4)	odl (5)

Vsako vprašanje skrbno preberite. Rešujte premišljeno. Zaupajte vase in v svoje sposobnosti.

Čas pisanja je 45 minut. Želimo vam veliko uspeha.

1. Kaj je umetnost?

Definiraj!
To je področje, ki se ukvarja z glasbo, njeno sestavo, vrstami in glasbenimi zasedbami.

0 / 1

2. Naštejte glasbene prvine.

Preramo štiri glasbene prvine.

1) glasbeni čas 2) glasbeni prostor
3) glasbene ustanove 4) glasbeni poklici

0 / 4

3. Kaj je frekvenca?

Osnovna enota za merjenje tonske višine

0 / 1

4. Kdo je preučeval lastnosti tona?

Hertz.

1 / 1

5. Opišite lastnosti naivnega in analitičnega poslušalca.

Naivno: Poslušalec ne ve kaj poslušaja, poslušaja ker mu je všeč, lahko jo ugasne če mu ni všeč.
Analitično: poslušalec ve kaj poslušaja, to tudi kritizira, glasbo poslušaja z nekim namenom.

1 / 2

6. Kaj je paleografija?

Veda, ki se ukvarja s starim notnim zapisom. 1 / 11

7. Katere glasbene zapise poznate?

Stare: rombe, simbolčne, krogi, pike, črte
notni zapis, ... 2,5 / 13

8. Kako imenujemo povezavo med predmetnimi področji?

Medkonverzacija. 0 / 11

9. Kdo sodeluje pri nastajanju glasbenega dela?

Avtor, ustvarjalec, orkester, dirigent, dirigentka
↓ zasedba 1 / 13

10. Naštejte glasbene ustanove, v katerih poslušamo glasbo. n. ljubljani.

~~Opera~~ Slovenska opera
Slovenska filharmonija
Konzervatorij za glasbo in balet. 2 / 14

11. Kaj sestavlja glasbeni ali zvočni prostor?

Sestavlja ga kraj dogajanja / kje se nekaj odvija (različne ustanove). 0 / 16

12. Opišite področje vokalne glasbe.

Glasbo izvaja glas - moški, ženski. Poznamo več vrst zasedb.
Najpogostejša je oktet. 4 / 15

13. Kdo vodi glasbeno zasedbo oktet?

Vodi ga glasbeni vodja / umetnik. 0,5 / 11

14. Kaj določa glasbeno zasedbo?

Število instrumentalistov v zasedbi. 1 / 11

15. Kako razdelimo glasbene poklice?

Razdelimo jih na: poučne, valne, ustvarjalne, druge
~~in~~ predgovorne. 2,5 / 15

16. Kaj je muzikologija?

Glasbo v preteklosti na splošno.
Veda, ki proučuje glasbo v starih časih. 0,5 / 11

17. Kaj je decibel?

dB. Enota s katero merimo glasnost. 0 / 11

18. Kaj je intonacija?

Emotivna uglasitev / Vsak instrument ima svojo. V orkestru se vsi instrumenti oglašijo na komorni ton. 0,5 / 11

19. Kaj je ustvarjalni poklic v glasbi?

Skladatelj. 1 / 11

20. Kdo ocenjuje glasbeno delo?

Glasbeni kritik - ocenjevalec. 1 / 11